

L'iniziativa è finalizzata alla raccolta di fondi per progetti di solidarietà e di cooperazione internazionale a favore dell'infanzia abbandonata nel mondo.

I settori nei quali sono stati utilizzati i contributi raccolti sono: 1) soggiorni estivi per bambini provenienti da orfanotrofi ; 2) collaborazione al progetto "una classe in adozione" in Tanzania per il sostegno a distanza di trenta bambini e per le spese relative ad un insegnante; 3) l'avvio di un Centro di Documentazione (con seminari di formazione ed aggiornamento per genitori adottivi, volontari e operatori) dedicato alla memoria di Suor Giuliana Millico, fondatrice e promotrice di associazioni di volontariato nel settore dell'adozione internazionale, scomparsa in un incidente automobilistico in Bulgaria durante una missione di solidarietà ad un orfanotrofio.

Nel 2005 nell'ambito della collaborazione ai progetti dell'Associazione internazionale ONLUS "NABAT" e della Associazione pro infanzia "Fratello Sole" di Salerno, "Cuore" sostiene le spese di viaggio per i soggiorni in Italia di bambini provenienti dall'Ucraina. Nel dicembre 2005 14 bambini di un orfanotrofio della regione di Zaporizhzhia (Ucraina) saranno ospitati presso famiglie romane.

Associazione
"Cuore Onlus per l'Infanzia"

Via Uffici del Vicario, 43
00186 Roma

Tel. 06-6785880 Fax 06-6784442

Per donazioni e contributi, ai fini di certificazione fiscale, si prega di effettuare bonifici o intestare assegni a:

Associazione "Cuore ONLUS per l'Infanzia"
C/C 75179690107, CAB 5020, ABI 3069
Banca Intesa Agenzia di Via del Corso n. 226 - ROMA

Si ringraziano:

*l'Associazione Nazionale fra Mutilati ed Invalidi di Guerra;
gli Stabilimenti Tipografici Carlo Colombo S.p.A.*



L'Associazione
"Cuore ONLUS per l'Infanzia"

invita all'iniziativa annuale di solidarietà

"NOTE CON IL CUORE"

**Martedì 20 dicembre 2005
ore 17.45**

**Auditorium
P.zza Adriana 3, Roma**

In collaborazione con



associazione di Polifonia Vocale
"Orazio Vecchi"
diretta dal maestro Alessandro Anniballi

e con la partecipazione della pianista
Evhenija Bassalayeva



Il Coro "**ORAZIO VECCHI**", fondato nel 1978 e costituitosi in Associazione nel 1983, è un complesso a cappella diretto sin dalla sua fondazione dal maestro Alessandro Anniballi. Esso si propone come obiettivo lo studio della letteratura polifonica classica e contemporanea, comprendendo nel suo repertorio dalle prime espressioni polifoniche medievali al madrigale rinascimentale, dal Lied romantico alle espressioni corali del '900.

Alessandro Anniballi è nato a Roma. Ha studiato pianoforte, direzione di coro e composizione presso il Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" de l'Aquila. Si è diplomato sotto la guida di Fausto Razzi, Ermanno Pradella e Francesco Molfetta.

Nel 1978 ha fondato l'Associazione di Polifonia Vocale "Orazio Vecchi", di cui è tuttora direttore artistico, e col quale intraprende lo studio della letteratura polifonica rinascimentale e barocca. Svolge un'intensa attività didattica. Negli ultimi anni ha approfondito lo studio della musica medievale e del '900.

Il coro "Orazio Vecchi" e il Maestro Anniballi già in altre occasioni hanno partecipato a diverse iniziative di solidarietà e per "Cuore Onlus per l'Infanzia" hanno realizzato alcuni concerti.

In questa occasione il coro proporrà brani tratti dalla "Petite Messe Solennelle" di Gioachino Rossini, e, sempre del compositore pesarese, brani sacri tratti dai "Péchés de Vieillesse". Le parti solistiche sono affidate al soprano Svetlana Bunderatska e al contralto Monica Burgio. Accompagna al pianoforte Manlio Pinto.



La pianista **Evhenija Bassalayeva** è una raffinata interprete della musica classica e moderna, in Ucraina ed all'estero. È frequente la sua partecipazione a festival e rassegne internazionali.

La sua attività concertistica si è svolta in numerosi paesi: Australia, Francia, Gran Bretagna, Danimarca, Italia, Canada, Spagna, Germania, Polonia, Austria. Il suo repertorio spazia da Bach a Shostokovych, passando per Mozart, Debussy, Weber e Shosson. Le sue originali interpretazioni l'hanno resa famosa tra i critici, il suo stile è unico

ed eclettico e deriva da un'ispirazione sempre viva che attinge ai più diversi stili musicali.

Nel 1987 ha costituito un duetto di successo con il popolare violinista ucraino Bogodar Kotorovych.

Nel 2000 ha promosso il progetto "Kiev-Classic", per diffondere la conoscenza della musica da camera ucraina ed europea con il quale ha realizzato, tra le altre iniziative, le "Serate musicali di Evhenija Bassalayeva", tenutesi presso la Filarmonica nazionale. Sempre nell'ambito di "Kiev-Classic", nel 2001 ha costituito l'ensemble cameristico "Contrasts" che, esibitosi numerose volte presso la Filarmonica nazionale, si è aggiudicato il primo premio nel festival "Kiev Rus".

Evhenija Bassalayeva è un'apprezzata insegnante dell'Accademia nazionale di musica dell'Ucraina. Molti dei suoi allievi sono diventati brillanti musicisti, raccogliendo un vasto consenso di pubblico.

Molte incisioni, in Ucraina e all'estero, portano testimonianza delle sue numerosissime esibizioni dal vivo, radiofoniche e televisive e della sua collaborazione con molti illustri musicisti, attratti dal suo poliedrico talento.

Evhenija Bassalayeva ha collaborato con organismi no-profit dell'Ucraina e lo scorso 13 novembre ha partecipato ad un concerto a Kiev a favore dell'infanzia.

In quest'occasione eseguirà brani di Debussy, Skryabin, Chopin, Mussorgsky e Massne e sarà accompagnata dal figlio Anton.



L'Associazione "**Cuore ONLUS per l'Infanzia**", costituita dal 13 giugno 2001 da genitori adottivi e volontari si propone di operare nel settore degli aiuti all'infanzia abbandonata al fine di costituire un punto di incontro per tutti i cittadini, le istituzioni e gli operatori del settore che intendono contribuire all'analisi e individuazione delle problematiche dell'abbandono dei minori, ed in generale sull'infanzia in difficoltà. L'Associazione si propone di operare in particolare nel campo delle adozioni nazionali ed internazionali, creando rapporti e sviluppando progetti con associazioni aventi finalità analoghe sia in Italia che all'estero.